



ஒன்றுடன் ஒன்று இணைக்கப்பட்ட சமூகம் மொபைல் இணைய திறன் பயிற்சிக் குறிப்பு

அடிப்படை மொபைல் இணைய திறன்கள்
தொடர்பில் மக்களுக்கான பயிற்சி வழிகாட்டி



தொகுதி – 10
அனுகல் அம்சங்கள்
(Accessibility Features)

Bitesize Training

BITESIZE - ACCESSABILITY FEATURES

பார்வை குறைந்த மற்றும் பார்வையற்றவர்களுக்கு அனுகல் அம்சங்கள்

?

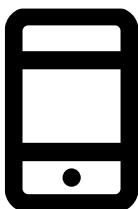
அது என்ன ?



தெளிவுபடுத்துக :

“பார்வை குறைந்த அல்லது பார்வையற்றவர்களுக்கு, ∴போன் திரையிலுள்ளதை பார்ப்பது கடினம். எனினும், அவர்களுக்கு உதவும் சிறப்பம்சங்கள் (**features**) ∴போன்களின் உள்ளன. அவர்களுக்கான மாற்று வழிகளை காண்பிக்க வேண்டும். அவர்கள் இவற்றின் சிலவற்றை ஒரே தட்டையில் பாவிக்கலாம் ”

உங்களுக்கு தேவையான பொருட்கள்



மொபைல் ∴போன்



Android போஸ்டர்ஸ்

ஓதனை எதற்கு பயன்படுத்துவது?



தெளிவுபடுத்துக : “உங்களால் ∴போன் திரையிலுள்ளதை பார்க்க முடியாவிடின், உங்களுக்கு ∴போன் 3 முறைகளில் உதவும். அம்முன்று வழிமுறைகள் இதோ : ”

• உருப்பெருக்கம் (**Magnification**):

“உருப்பெருக்கம் என்பது ∴போன் திரையிலுள்ள அனைத்தையும் சாதாரண அளவை விட பெரிதாக காண்பிக்கும் சிறப்பாகும். சிறியவற்றை பெரிதாக்கி பார்க்க அநேகர் இதனை பயன்படுத்துவர். பார்வை குறைந்தவர்களுக்கு ∴போன் திரையை பார்க்க இது உதவும் ”

“சுரேஷ், நாளாந்தம் செய்திகளை வாசிக்க உருப்பெருக்கம் பயன்படுத்துகிறார். இதன்மூலம் சாதாரண அளவை விட மும்மடங்கு பெரிதாக்கலாம். மேலும் அநேக வார்த்தைகள் கொண்ட ஆக்கங்களை இலகுவாக வாசிக்கலாம் ”

BITESIZE - ACCESSABILITY FEATURES



- ∴ போன் அதிக சத்தமாக பேச வைத்தல்: “டோக் பெக்” (TalkBack) என்பது, நீங்கள் ∴ போன் திரையை பார்க்காமல், ∴ போன் அதிக சத்தமாக பேசும் சிறப்பம்சமாகும். உங்கள் ∴ போனில் எதையாவது செய்யும்போது, ∴ போன் உங்களுக்கு என்ன நடக்கின்றது என கூறும்.”

“ரம்யா, எப்போதும் உருப்பெருக்கத்தை பயன்படுத்துவதுடன், பல மணிநேரங்கள் தொடர்ச்சியாக பார்ப்பதால் கண்களுக்கு வலி ஏற்படுவதை அவள் அண்மையில் உணர்ந்தாள். தற்போது அவள் “டோக் பெக்” வசதியை பயன்படுத்துகிறாள்.”



- வண்ணம் மற்றும் வேதிப்பு நிற முரண் (colours and contrasts) :
“சிலருக்கு ∴ போன் திரையிலுள்ள வண்ணம் (நிறம்) மற்றும் வேதிப்பு நிற முரண் காரணமாக வாசிக்க, பார்க்க அசெளாகரியத்தை உணர்வர். உங்கள் ∴ போன் நிறத்தை மாற்றி, மிக இலகுவாக பார்க்கும் வகையில் அதனை வைத்துக்கொள்ளுங்கள்.”

“ரம்யா, தனது ∴ போனில் ஏற்படும் வண்ண மற்றும் வேதிப்பு நிறத்தை அதிகரித்துள்ளதால் WhatsApp அல்லது email களில் எழுதுவதை இலகுவாக்கியுள்ளார். இதன்மூலம் அனைத்தையும் தெளிவாக காண முடிவதால், அவரால் தவறுகள் ஏற்படுவது குறைவாகவே உள்ளது.



அது எவ்வாறு செயற்படுகின்றது?

-
- கேளுங்கள் : பயிலுனர் தமது ∴ போனை பயன்படுத்தி என்ன செய்ய விரும்புகின்றீர்கள் என கேளுங்கள்?
 - பயிற்றுனர் : பயிலுனரின் ∴ போன் இல் “அனுகல் அம்சங்கள்” செட் அப் செய்துள்ளதா என பாருங்கள்.

BITESIZE - ACCESSABILITY FEATURES

காது கேட்கும் திறன் குறைந்த அல்லது காது கேளாதவர்களுக்கான அனுகல்

?

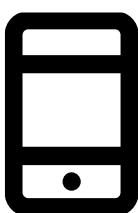
அது என்ன?



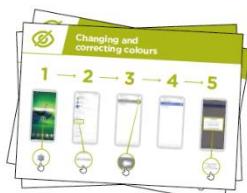
வளைக்கப்படுத்துங்கள் :

“மொபைல் ∴போன்களில் அவர்களுக்கான சிறப்பம்சங்கள் இருப்பதால், கேட்கும் திறன் குறைந்த மற்றும் காது கேளாதவர்களுக்கு சாதாரண நபர் போன்று ∴போன் பயன்படுத்தலாம்.”

உங்களுக்கு தேவையான பொருட்கள்



மொபைல் ∴போன்



Android போஸ்ட்ரஸ்

அதனை எதற்கு பயன்படுத்துவது?

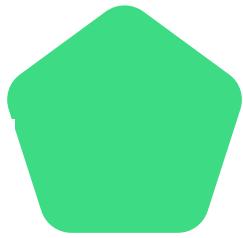
வளைக்கப்படுத்துங்கள் : “உங்களுக்கு கேட்காவிடின், மொபைல் ∴போன் உங்களுக்கு உதவும். அந்த மூன்று வழிமுறைகள் இதோ:”



- சத்தம் அதிகரித்தல் (Amplification): “உங்கள் அருகிலுள்ளவர்கள் கூறுவதை கேட்க முடியாவிடின், உங்கள் அன்ட்ரோய்ட் ∴போன் உங்களுக்கு உதவும். அதிலுள்ள சத்தம் அதிகரிக்கும் சிறப்பம்சம் ஊடாக குரலை தெளிவாக நீங்கள் கேட்கலாம்.”

“ராஜா, கபேயில் பணியாற்றும்போது ‘Sound Amplifier’ வசதியை பயன்படுத்துகிறார். அதனுடாக பின்புல சத்தம் குறைவாக கேட்பதால், அவரால் மற்றவர்கள் கூறுவதை தெளிவாக கேட்கலாம்.”

BITESIZE - ACCESSABILITY FEATURES



- **தலைப்பு:** “ உங்கள் :.போனில் வீடியோ பார்க்கும்போது அல்லது ஓடியோ கேட்கும்போது, உங்களால் ‘captions’ செயற்படுத்தலாம். அதன்போது சொல்வது வார்த்தைகளாக :.போன் திரையில் எழுதப்படும்.பாடல் அல்லது வீடியோவிற்கு செவிமடுக்கையில் அசெளகரியத்தை உணர்பவர்களுக்கு இது பயன்படும்.”

“யழனா வீடியோ கோல் எடுக்கும்போது, captions பயன்படுத்துகிறான். அழைப்பின்போது வார்த்தைகளை கேட்பதற்கு கடினமான தருணங்களில், captions செயற்படுத்தியிருப்பது அவருக்கு வசதியாக உள்ளது.



- **நகலெடுத்தல் :** நேரடி நகலெடுத்தல் நாம் இதற்கு முன்னர் பேசிய captions இந்கு சமமானவை. யாராவது உங்களுடன் பேசும்போது, அவை :.போன் திரையில் எழுதப்படுவது போன்று, உங்களால் காண முடியும். காதுகேளாத அல்லது திறன் குறைந்தவருக்கு ‘Live Transcribe’ மிகவும் உதவும்.”

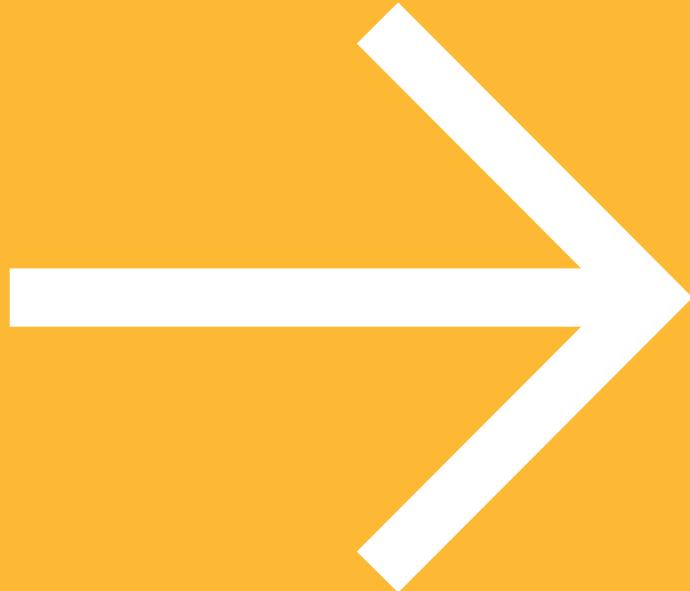
“சாஹிட், தனது கேட்கும் கருவிகளை :.போனுடன் இணைத்துள்ளதால், அவருக்கு நன்றாக கேட்கும் திறன் ஏற்பட்டுள்ளது. தனது சகோதரி, சகோதரனுடன் WhatsApp. இல் கதைக்கும்போது அது மிக இலகுவாக உள்ளது ”



அது எவ்வாறு செயற்படுகின்றது?

கேளுங்கள் : பயிலுனர் தமது :.போனை பயன்படுத்தி என்ன செய்ய விரும்புகின்றீர்கள் என கேளுங்கள்?

பயிற்றுனர் : பயிலுனரின் :.போன் இல் “அனுகல் அம்சங்கள்” செட் அப் செய்துள்ளதா என பாருங்கள்.

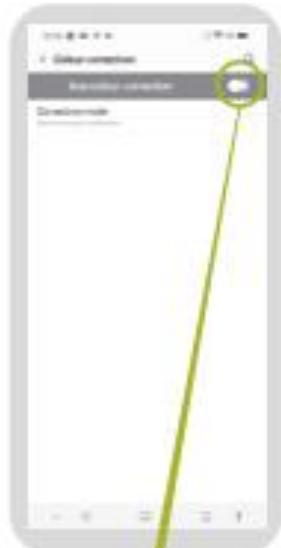


போஸ்டர்,
கட்டஅவுட மற்றும்
தகவல் பிரதிகள்



நிறம் மாற்றுதல் மற்றும் சரிப்படுத்தல்

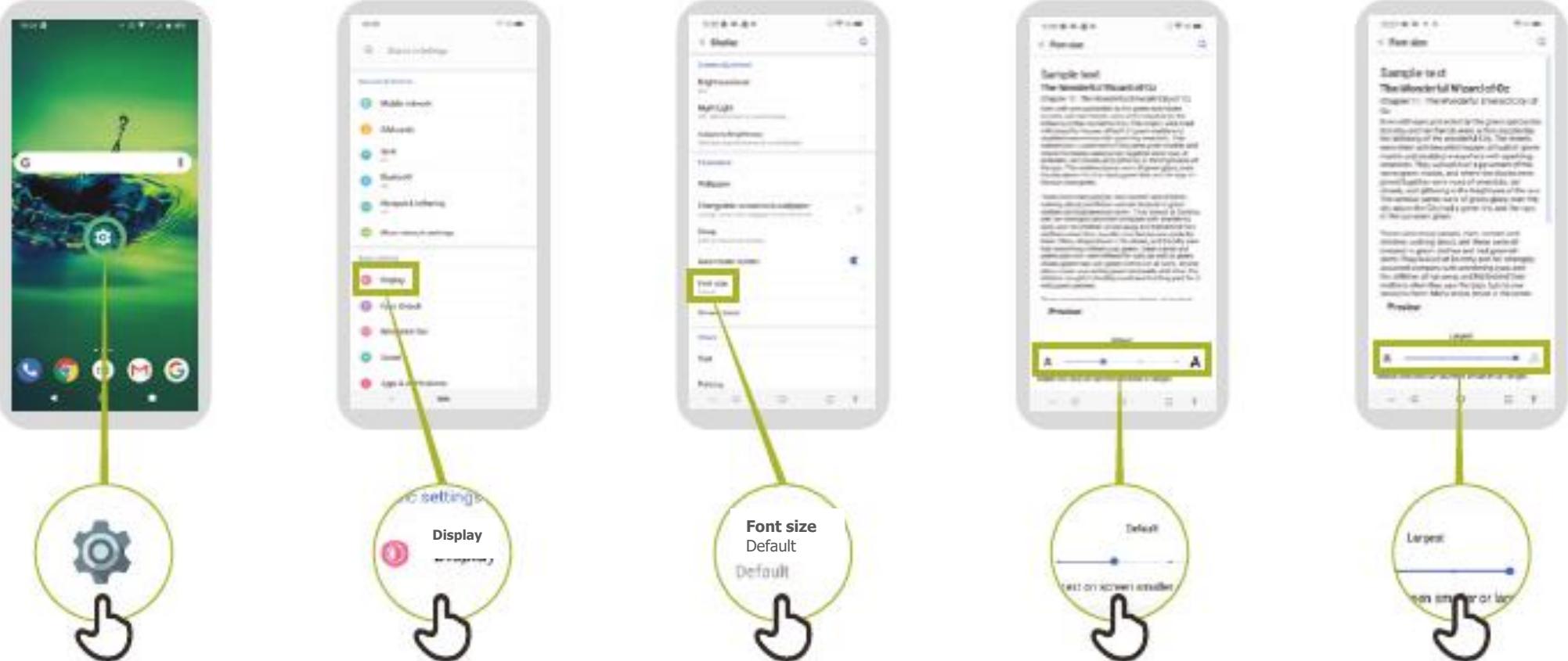
1 → 2 → 3 → 4 → 5





எழுத்துக்களின் அளவை மாற்றுதல்

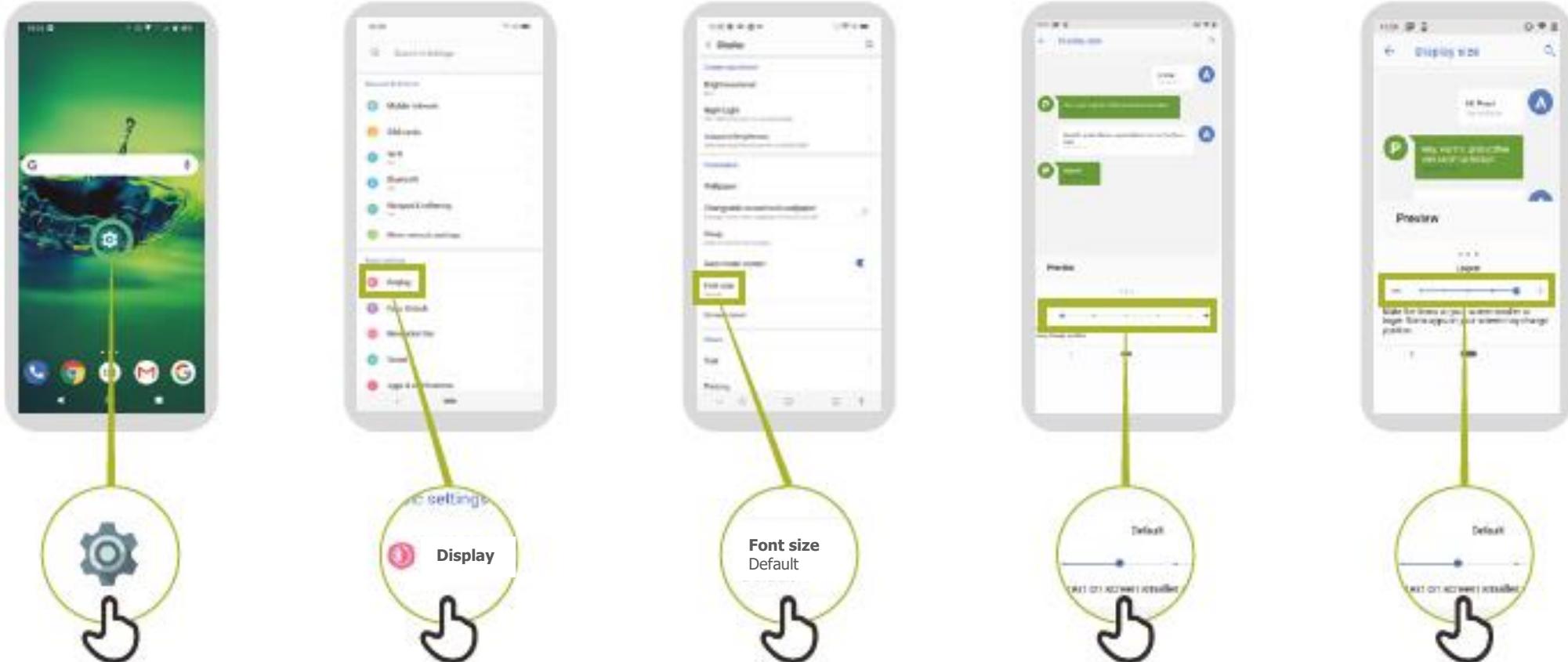
1 → 2 → 3 → 4 → 5





டிஸ்பිලො මාර්ග්‍රහණ

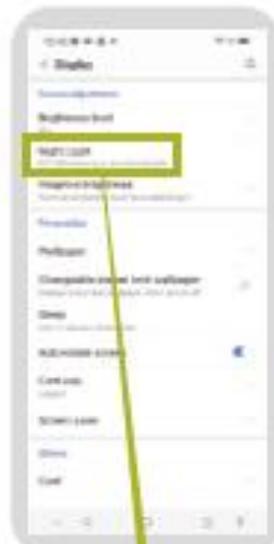
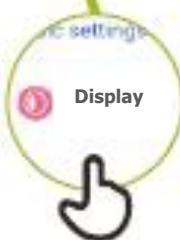
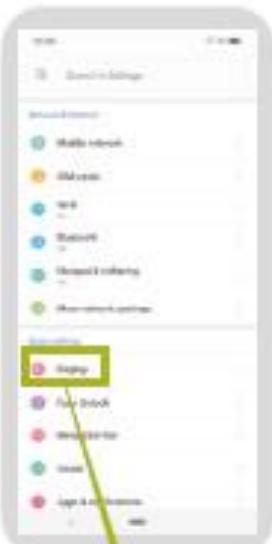
1 → 2 → 3 → 4 → 5





மொபைலில் நெட் லைட் 'Night Light' அம்சத்தை செயற்படுத்தல்

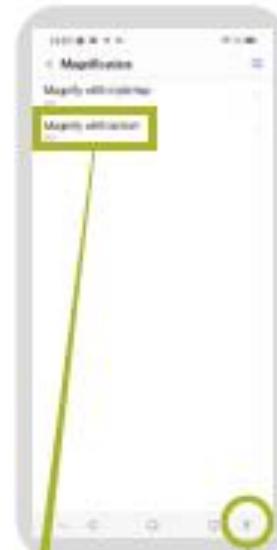
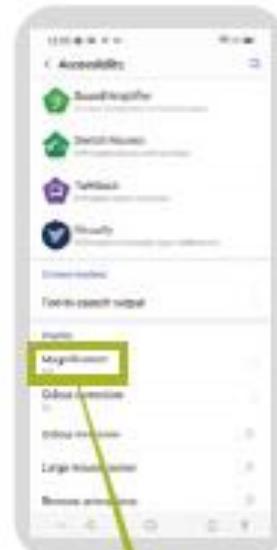
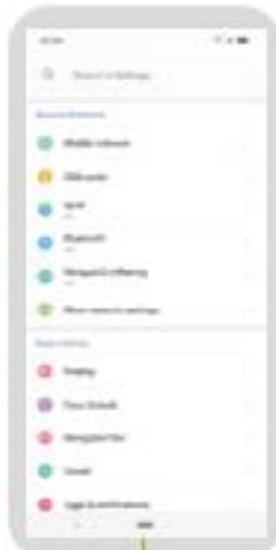
1 → 2 → 3 → 4





பார்வை குறைந்தவர்களுக்கு உருப்பெருக்கம் (Magnification) செய்தல்

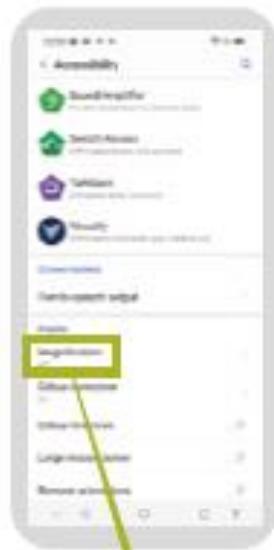
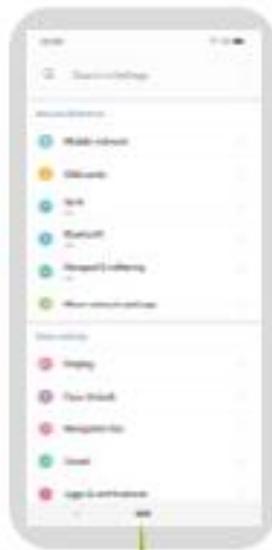
1 → 2 → 3 → 4





தற்காலிக உருப்பெருக்கும் (Temporary Magnification)

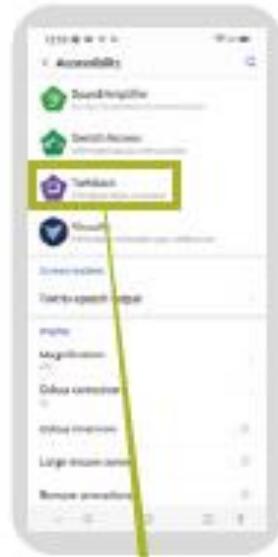
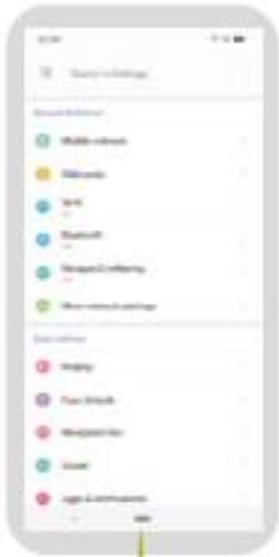
1 → 2 → 3 → 4 → 5





“டோக் பெக்” (TalkBack) அமைத்தல்

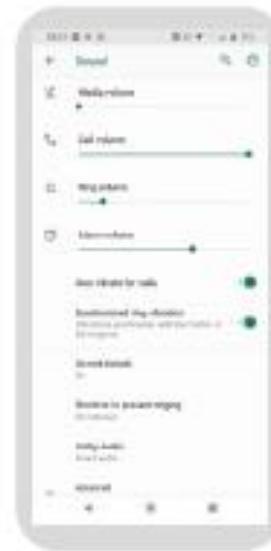
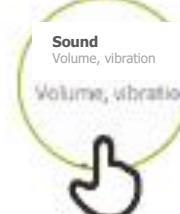
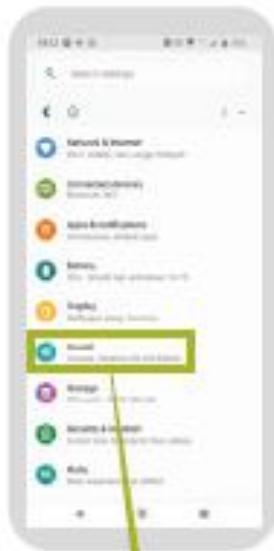
1 → 2 → 3 → 4 → 5





ஓலி விரிவாக்கம் (Sound Enhancement) செய்தல்

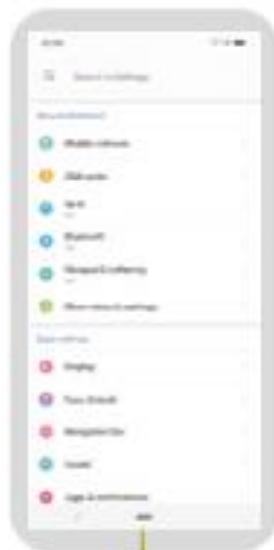
1 → 2 → 3





ஒலி அதிகரிப்பு (Sound Amplification)

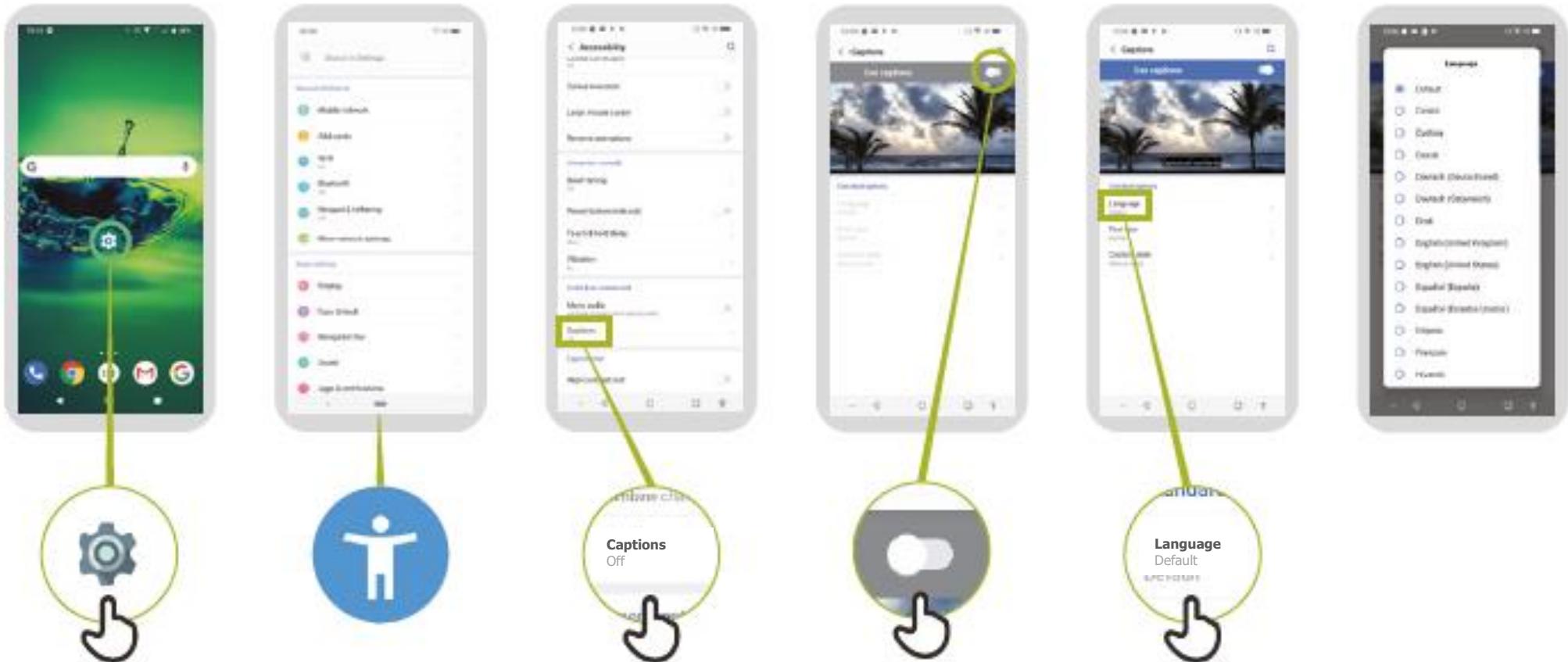
1 → 2 → 3 → 4





தலைப்பு (Captions) அமைத்தல்

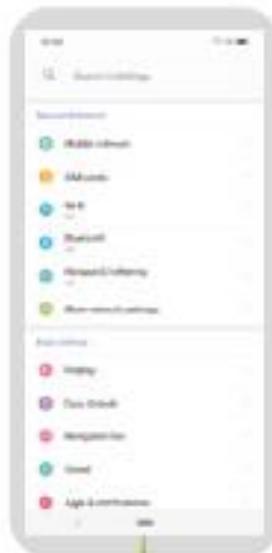
1 → 2 → 3 → 4 → 5 → 6





‘நேரடி நகலெடுத்தல்’ (Live Transcriptions)

1 → 2 → 3 → 4



மாற்றுத்திறன் கொண்ட வாடிக்கையாளர்களுடன் கருத்து பரிமாறுவதற்கான ஆலோசனைகள்



நேரடியாக பேசுங்கள். அவர்களது உதவியாளர்கள் அல்லது சைகை மொழியின்றி, நேரடியாக அவர்களுடன் உரையாடுங்கள்.



நீங்கள் உதவ தயார் என்பதை கூறிய பின்னர் அவர்களுக்காக காத்திருங்கள். பின்னர் அவர்களுக்கு செவிகொடுங்கள் அல்லது மீள விசாரியுங்கள்.



பெரியவர்களுக்கு மரியாதை செய்யுங்கள். மாற்றுத்திறன் கொண்டவர்களுக்கு, சாதாரண மக்களை அவர்களது முதற் பெயர் கூறி அழைப்பது போன்று, நன்கு பர்த்சயமான பின்னரே அவர்களுடன் அவ்வாறு உரையாட வேண்டும்.



மாற்றுத்திறனாளியின் “சக்கர நாற்காலி” அல்லது ஸ்கூட்டரில் தொங்க அல்லது சாயாதீர்கள். உதவிக்கு நாய் கொண்டு செல்வார்களாயின், நாயுடன் விளையாட வேண்டாம்.



கதைக்க சிரமப்படுவர்களிடம் அமைதியாக செவி கொடுங்கள். அவர்கள் கதைத்து முடிக்கும் வரை பொறுமையாக இருங்கள். அவர்கள் குறுகிய பதில்கள் தரும் கேள்விகளை மட்டும் கேளுங்கள்.



சரியாக புரியாவிடின், புரிந்ததாக நடிக்காதீர்கள். உங்களுக்கு புரியாததை மீள விசாரியுங்கள்.



சங்கடம் வேண்டாம். போய் வாருங்கள் அல்லது இதனை எவ்வாறு அறிந்தீர்கள் போன்ற சாதாரண வார்த்தைகளை பயன்படுத்த தேவைப்படின், நபரின் மாற்றுத்திறன் குறித்து சிந்தித்து, அது தொடர்பாக அசௌகரியப்படாதீர்கள்.



காது கேளாத வாடிக்கையாளர்களுடன் செயற்படும்போது



கதைக்க முன்னர் அவர்களது கவனத்தை பெறுங்கள். கவனத்தை பெற கையை மெதுவாக தொடுதல் போன்று வழிமுறைகள் உண்டு. அவர்களது தேவையை கேளுங்கள்.



மெதுவாகவும் மிதமான வேகத்திலும் பேசுங்கள். உங்கள் குரலை உயர்த்துவதும், சத்தமிடுவதும் பயன்தாரது.



கதைக்கும்போது அந்த நபரையே பாருங்கள். எப்போதும் சமமான கண் மட்டத்தை கொண்டு பேசுதல் சிறந்தது.



தகவல்களை வழங்கும்போது, உங்களுக்கு புரிந்ததா என கேட்க மறக்காதீர்கள். (உதா: “உங்களுக்கு புரிந்ததா”)



புன்னகைத்தல், ஏதாவது காண்பித்தல் போன்ற முக அல்லது உடல் பாவனைகளை வெளிப்படுத்துங்கள். கருத்து பரிமாற அவை முக்கியம்.



உங்கள் முகம் வெளிச்சமாக தெரிவதை உறுதிப்படுத்துங்கள். உங்கள் முகம் நன்றாக தெரியாதபோது, முகபாவனைகளை அவர்களால் புரிந்துகொள்ள முடியாமல் போகலாம்.



கதைக்கும் போது பின்புற சத்தம் அதிகமாக இருந்தால் எதுவும் கேட்காது. எனவே எப்போதும் பின்புல சத்தத்தை குறைவாக வைத்திருங்கள்.



எதையாவது எழுதுவதற்காக பென்சில் அல்லது கடதாசியை தயாராக வைத்திருங்கள். இரைச்சல் மிக்க பின்புலம் காணப்படின் காதுகேளாதவர்களுக்கு எழுதிக்காட்டுவது சாலச்சிறந்தது.



அவர்களுக்கு புரியாவிடின், நன்றாக விளங்கிக்கொள்ளக்கூடிய வகையில் அவர்களது எண்ணங்கள் மற்றும் கருத்துக்களை கேளுங்கள்.



செவிப்புலனற்றோர் கருவிகளை பயன்படுத்தலாம். அவர்கள் பயன்படுத்துகின்றனரா என கேட்டு, அதனை பயன்படுத்த உதவலாம். தகவல் பரிமாற்றத்திற்கு அது நன்மைத் தரும்.



பொறுமையாக, நம்பிக்கையாக, நிதானமாக இருங்கள்.



கண் பார்வையற்ற வாடிக்கையாளர்களுடன் செயற்படும்போது



உங்களை அறிமுகப்படுத்துங்கள். அனைவருக்கும் குரல்களை அறிந்துகொள்ளவோ அல்லது ஞாபகத்தில் வைத்திருக்கவோ முடியாது.



சுத்தமாக பேசாதீர்கள். கண் பார்வை குறைந்த அல்லது கண்பார்வையற்றவருக்கு கேட்பதில் பிரச்சினை இருக்காது.



நீங்கள் அங்கிருந்து செல்வதாயின், அவர்களுக்கு தெரியப்படுத்துங்கள். கண்பார்வையற்ற ஒருவருடன் கதைத்துக் கொண்டிருக்கும்போது அவர்களுக்கு கூறாமால் அங்கிருந்து செல்ல வேண்டாம்.



கைகளால் சைகை காட்டாதீர்கள். ஒன்றை சரியாக காண முடியாதவரால், திசைகள் மற்றும் சைகைகளை புரிந்துகொள்வது கடினம்.



“கண்ணர்களா” அல்லது “பாருங்கள்” போன்ற வார்த்தைகளை பயன்படுத்த தயங்காதீர்கள். அவை சாதாரணமாக பேசும்போது பயன்படுத்தும் வார்த்தைகள் என்பதை கண்பார்வையற்றோர் நன்கறிவர்.



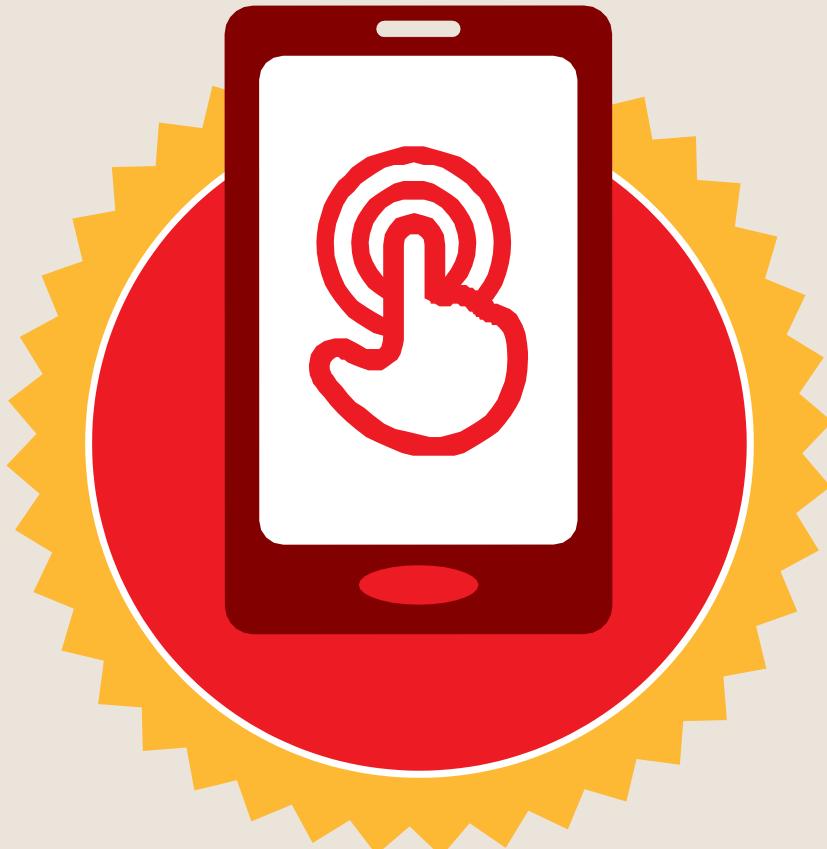
கண் பார்வையற்றவரை தள்ளவோ, இழுக்கவோ, பிடிக்கவோ வேண்டாம்.



உதவி செய்ய உங்கள் கைகளை நீட்டுங்கள். வழிகாட்ட எத்தகைய வழிமுறையை பின்பற்ற வேண்டும் என அவர்களிடம் கேளுங்கள்.



அந்த நபருக்கு உதவ வழிகாட்டியாக நாய் இருப்பின், அந்த நாயுடன் உரையாட, விளையாட போகாதீர்கள். நாய்க்கு சாப்பாடு கொடுக்க, அதனுடன் விளையாட வேண்டாம். அந்த நாய் உடுப்பு போன்றதை அணிந்திருக்குமாயின், அத்தகைய நாய்கள் இருப்பது உதவி செய்வதற்கே. மற்றப்படி அவற்றை கொஞ்சி விளையாட அல்ல.



சான்றிதழ்

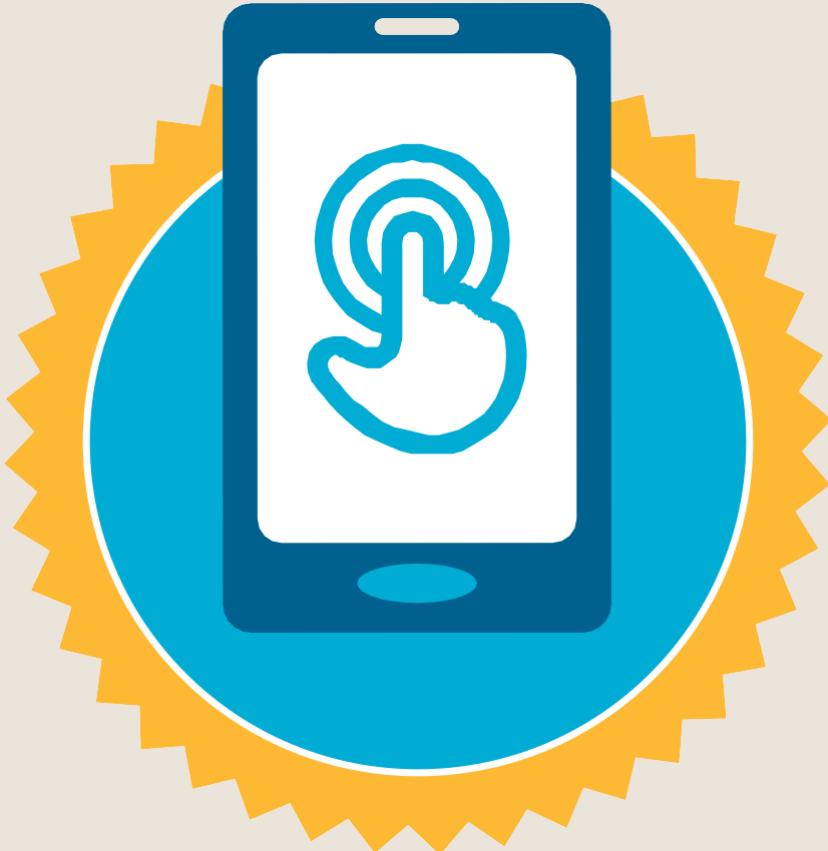
அடிப்படை மொபைல் இணைய திறன்கள் பயிற்சி
வெற்றிகரமாக நிறைவுசெய்யப்பட்டுள்ளது



திகதி



கையொப்பம்



சான்றிதழ்

அடிப்படை மொபைல் இணைய திறன்கள் பயிற்சி
வெற்றிகரமாக நிறைவுசெய்யப்பட்டுள்ளது



திகதி

கையொப்பம்